

María la Monarca

Autor: Homero Aridjis

Ilustraciones: Juan Palomino

Temas

- Naturaleza
- Conservación
- México

Valores

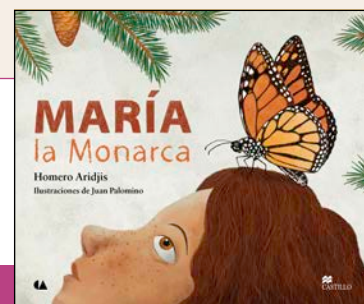
- Respeto
- Conocimiento
- Tradición

Págs.: 64

Edad: 8+

Grado: 3º, 4º y 5º de primaria

Para: lector intermedio



Cada año, el pueblo de Contepec presencia la migración de millones de mariposas monarca. Eréndira y Corina sueñan con encontrar a la Quetzalpapálotl, la legendaria madre de las mariposas; sin embargo, ésta corre peligro por culpa de una banda de saqueadores. Para salvarla, las niñas tendrán el apoyo de María la Monarca, una mariposa con el poder de hablarles a través de sus sueños.

PROPUESTAS DE LECTURA

1. MARÍA LA MONARCA: un libro sobre nuestra relación con la naturaleza

Algunas ideas para el maestro

La mariposa monarca es una de las especies más representativas de la biodiversidad mexicana; sus migraciones a nuestro país, junto con las de la ballena jorobada, tienen en común los miles de kilómetros que recorren para llegar a estos destinos. Estos viajes increíbles han contribuido en gran medida a incrementar la conciencia de la población sobre la conservación ambiental. Actualmente la Reserva de la Biosfera de la Mariposa Monarca, en donde se encuentran varios santuarios como el descrito en el libro, es considerada Patrimonio de la Humanidad. Leer sobre como migran las mariposas ayuda al lector a apreciar la naturaleza en todas sus manifestaciones.

Algunas preguntas útiles

- ¿Qué espacios naturales hay cerca del lugar donde viven?
- ¿Qué otras consecuencias creen que tenga la tala ilegal del bosque, además de perjudicar a las mariposas?
- ¿Creen que sea posible satisfacer la necesidad de madera de la gente sin destruir los bosques? ¿Cómo?
- ¿Han escuchado sobre otras especies animales que estén en peligro en nuestro país?

- ¿Creen que proteger los santuarios de la mariposa monarca beneficie también a otras especies? ¿Por qué?

2. MARÍA LA MONARCA: un libro sobre las tradiciones

Algunas ideas para el maestro

Como muestra el libro, los sitios de migración de la mariposa monarca, además de ser un tesoro natural, son parte importante para la vida de los pueblos como Contepec. Por eso la destrucción de los santuarios no sólo amenaza la biodiversidad, sino también la cultura de comunidades que se esfuerzan por mantener su identidad y sus tradiciones en medio de la modernidad, y acercarse a estas comunidades por medio de historias como *María la Monarca* ayuda a comprender el valor de sus modos de vida.

Algunas preguntas útiles

- ¿Cómo creen que sería la vida en Contepec si las mariposas monarcas desaparecieran?
- En el lugar donde viven, ¿existe algo que tenga para ustedes la importancia que las mariposas monarcas tienen para Contepec?

- ¿Consideran que la vida moderna es compatible con el respeto a las áreas naturales y la conservación de las tradiciones de un pueblo? ¿Por qué?
- La pérdida de los santuarios de la mariposa monarca, ¿sería grave sólo para los pueblos aledaños, o para todo el país? ¿Podría ser grave incluso fuera de México? ¿Por qué?

3. MARÍA LA MONARCA: un libro sobre la destrucción de la naturaleza

Algunas ideas para el maestro

El libro advierte al lector sobre el peligro que corre la diversidad natural y cultural de nuestro país por la explotación indiscriminada y el tráfico ilegal, y muestra cómo estas actividades suelen estar ligadas con otras formas de delincuencia. Los traficantes de fauna silvestre prosperan debido a que la atracción que los animales exóticos ejercen sobre la gente a menudo deriva en la voluntad de poseerlos; por otro lado, su rareza pueden convertirlos en símbolos de status para algunas personas, así como las creencias erróneas sobre el beneficio de sus propiedades

también pueden incrementar la demanda. Todos estos factores logran contrarrestarse informando al público, como lo hace el libro, sobre las características de los animales, su importancia para el ecosistema y para todas las comunidades humanas, y los daños que el tráfico acarrea a la naturaleza y a las personas.

Algunas preguntas útiles

- ¿Han visto algún lugar donde se vendan o se exhiban animales exóticos?
- ¿Cómo creen que lleguen los animales hasta esos lugares?
- ¿Por qué creen que esté prohibido comerciar con ciertas especies de animales y vegetales? ¿Por qué creen que, a pesar de la prohibición, existen personas que lo hacen?
- ¿Qué le dirían a una persona que compra o vende animales o plantas obtenidos ilegalmente?
- ¿Creen que los traficantes del libro sean parecidos a los de la vida real?
- ¿Creen que los taladores clandestinos y traficantes de flora y fauna silvestre constituyan un peligro también para la gente? ¿Por qué?

ACTIVIDADES

1. Pida a sus alumnos que busquen en Internet videos sobre la migración de las mariposas monarcas en México, e invítelos a pasar al frente para compartir sus impresiones con el grupo. ¿La migración de las mariposas es como la imaginaron al leer el libro? ¿Les gustaría poder presenciarla en vivo? ¿Qué pensamientos o sensaciones les inspira este espectáculo de la naturaleza? ¿Han visto algún otro fenómeno natural que les parezca comparable?
2. Lea con sus alumnos la descripción del ciclo de vida de la mariposa monarca, que aparece al final del libro, y explíqueles el concepto de metamorfosis. Las mariposas no son los únicos animales que tienen esta transformación. Invite a sus alumnos a buscar información sobre otras especies con esta característica, como moscas, abejas, ranas y salamandras. Divida al grupo en equipos y asigne a cada equipo la tarea de dibujar el ciclo de vida de una especie distinta y pida que lo explique ante el grupo. Por último, pida que reflexionen sobre la siguiente cuestión: ¿Todas estas especies tienen la misma importancia para la naturaleza y el hombre, como la mariposa monarca? ¿Por qué?
3. Solicite a sus alumnos que escenifiquen una obra sobre la conservación de la naturaleza. Uno de ellos interpretará a una persona que desea comprar flora y fauna silvestres, y expondrá las razones por las que esto le parece deseable. A continuación, algunos de sus compañeros intentarán disuadirlo con argumentos que refuten los suyos o le hagan ver la importancia de otras consideraciones. Al terminar, pregunte al grupo con cuáles argumentos están de acuerdo.

COMENTARIO DEL AUTOR

Pienso que entre más informado esté un niño o un adulto, eso refuerza el valor de la mariposa monarca, también el cuento trata de ser realista, no es un cuento que tenga mentiras o todo esté en technicolor, como en Hollywood; hay peligro de talamontes, traficantes de animales, el niño no debe ir a ciegas, debe saber que lo que ama está amenazado y debe desarrollar una conciencia ambiental.