

El festival del Sol

Autora: Myeong-sook Jeong
Ilustradora: Mi-seon Hwang

Temas

- Los lugares
- La Tierra
- El espacio

Págs.: 32
Edad: 8+
Grado: 3º de primaria
Para: lector intermedio



El sol ha brillado en el cielo de nuestro planeta desde que éste se formó. Es el astro cuya luz y calor permiten que exista la vida, y el ser humano siempre ha estado consciente de su importancia; pero ¿qué tanto sabemos sobre él? ¿Cuál es su papel en cada uno de los procesos naturales que nos dan sustento? Este libro ayudará a los niños a aprender más sobre el sol que nos ilumina día con día.

PROPUESTAS DE LECTURA

1. EL FESTIVAL DEL SOL: una explicación sobre cómo el sol ayuda a generar vida

Algunas ideas para el maestro

Desde que son muy pequeños, los niños descubren procesos relacionados con el nacimiento y la regeneración de la vida. Por ejemplo, han visto brotes de germinados; el caer las hojas de los árboles y la renovación del follaje; cachorros y polluelos de diferentes aves; quizás hasta tienen un hermano pequeño. Los fenómenos que han contemplado les permiten comprender de manera general la vida y su desarrollo. El Sol es la principal fuente de energía para la Tierra y los seres que habitamos su superficie, por eso los procesos químicos y físicos que suceden en la naturaleza son dependientes de su luz (o de una artificial similar) y calor: la fotosíntesis que produce oxígeno realizada por vegetales y algunas bacterias; el ciclo del agua que provoca deshielos, que forma ríos, y crea la lluvia; el calentamiento del aire cuando se refleja la luz solar en el suelo y genera los climas; la visibilidad de nuestros ojos que evolucionaron de acuerdo con la luz del sol, etcétera.

El libro trata de muchos de los procesos en los que el Sol, con su luz y calor, participa, aportando su energía a las transformaciones ocurridas en el agua, la tierra y el aire, así como en los seres vivos.

Algunas preguntas útiles

- ¿Qué pasaría si el Sol no alumbrara como lo hace?
- ¿Sin su calor cómo sería el clima?
- ¿Los científicos serán capaces de crear fuentes de luz y calor mejores que el Sol?
- ¿Qué piensan de todas las formas en como el Sol nos ayuda y que cuenta el libro?

2. EL FESTIVAL DEL SOL: el día y la noche

Algunas ideas para el maestro

Nuestras actividades ocurren durante el día y la noche; la luz solar determina mucho lo que podemos hacer y lo que no. En la antigüedad y hasta antes de que hubiera luz eléctrica, las personas debían despertarse muy temprano para empezar a trabajar, incluso antes de que saliera el Sol, y así aprovechar todas las horas de luz. Por la tarde, antes de anochecer, regresaban a casa para evitar los peligros que la oscuridad podía acarrear. Hoy día, gracias a la luz eléctrica se han diversificado ampliamente las actividades de las personas y los trabajos, pues ya es posible trabajar a cualquier hora y hacer cosas que antes era imposible durante la noche: viajar, estudiar, convivir.

Algunas preguntas útiles

- ¿Cómo piensan que vivían las personas antes de que hubiera focos en las casas y calles? ¿Qué hacían?
- Si las personas hacían sus actividades sólo durante el día, ¿cómo organizaban el tiempo? ¿Trabajaban más? ¿Se organizaban mejor?
- ¿Qué beneficios trajo el descubrimiento de la electricidad y la invención de la luz eléctrica? ¿Qué desventajas tiene?

3. EL FESTIVAL DEL SOL: el centro del sistema solar*Algunas ideas para el maestro*

El Sol es una estrella joven que se formó hace unos 4650 millones de años y unos 50 millones de años después, el sistema solar. Éste está formado por planetas como: los llamados terrestres (Mercurio, Venus, Tierra y Marte), los gigantes gaseosos (Júpiter y Saturno), y los helados (Urano y Neptuno); también por objetos astronómicos más pequeños como los planetas enanos (Ceres, Haumea, Makemake, Eris y Plutón), el cinturón de asteroides entre Marte y

Júpiter, satélites naturales (como la Luna), cometas y polvo cósmico. El Sol mantiene con su fuerza de gravedad girando a su alrededor a todos los objetos del sistema.

Al sistema solar le llevó millones de años llegar a su estado actual, y a nuestro planeta otro tanto acomodarse a la distancia adecuada para que el calor y la luz de la estrella generara vida sin destruirla. La Tierra tarda 365 días en darle la vuelta al Sol y ese giro genera las estaciones del año. La distancia entre la Tierra y el Sol es de unos 150 millones de kilómetros; unos kilómetros más o menos, harían que las cosas en nuestro planeta fueran muy diferentes.

Algunas preguntas útiles

- ¿Por qué no podemos ver al Sol directamente? ¿De qué está hecho? ¿Por qué está encendido siempre?
- ¿Qué tan grande es el Sol? Desde la Tierra parece muy pequeño, ¿pero es porque está muy lejos?
- ¿Por qué en algunas estaciones del año, los días son más largos y las noches cortas, y en otras al revés?

ACTIVIDADES

1. Amplíe la lectura pidiendo a los niños que lleven a clase información sobre el Sol para comentarla (datos sobre su tamaño, elementos químicos...). Coménteles que la gran energía del Sol y sus beneficios se deben a que es una estrella joven.
2. Converse sobre las cosas buenas, además de las que cuenta el libro, de lo que el Sol nos aporta a los seres humanos: sus rayos estimulan y refuerzan el sistema inmunológico del cuerpo; ayuda a mejorar el estado de ánimo y propicia un buen humor (producción de serotonina); estimula la producción de vitamina D que apoya a la absorción de calcio en los huesos, etcétera. Proponga hacer una investigación sobre estos beneficios a nuestra salud. Quizá algunos términos médicos puedan resultar complejos, pero oriéntelos con ideas como estas: “el Sol ayuda a que estemos sanos y no nos enfermemos porque...”, “hace que nuestros huesos sean fuertes”.
3. Proponga a los alumnos que elaboren un collage individual sobre el Sol y sus beneficios. Todos los trabajos pueden juntarse para formar un gran mural en el periódico escolar.

COMENTARIO SOBRE LA OBRA

El festival del Sol puede incluirse en la categoría de los llamados libros informativos o de no ficción. Este tipo de obras ayuda a los niños a acercarse a temas que pueden resultar interesantes de manera que la mera información que se encuentra en Internet no les ofrece. Como dice Ana Garralón, especialista en literatura infantil y juvenil: “Los niños desean crecer rápidamente y todo lo que pasa alrededor ocurre a gran velocidad. Un libro informativo es una buena excusa para detenerse un rato; el libro representa un punto de vista particular en torno a un tema, una oportunidad de encontrar información estructurada y completa”. Estos libros permiten a los niños ampliar su mundo, aprender y divertirse.