

# Carlos y el gran escape

Autora: Hilary McKay  
Ilustrador: Sam Hearn

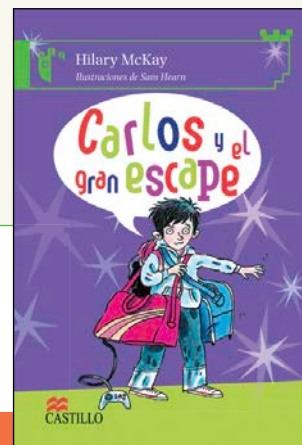
## Temas

- Aceptación
- Amistad
- Familia

## Valores

- Solidaridad
- Lealtad
- Perseverancia

Págs.: 64  
Edad: 8+  
Grado: 2º, 3º y 4º de primaria  
Para: lector intermedio



Carlos está convencido de que vive una injusticia: siente que sus padres prefieren a Max, su hermano mayor, pues él nunca se mete en problemas. A él, en cambio, le hacen la vida imposible, así que decide escapar con todas sus cosas, pero no se va muy lejos, y termina refugiándose en casa de su amigo, y cómplice, Pablo. Pronto descubre que estar alejado de su familia no es tan bueno como pensaba. Por suerte, a su familia le pasa lo mismo.

## PROPUESTAS DE LECTURA

### 1. CARLOS Y EL GRAN ESCAPE: un libro sobre la complicidad

*Algunas ideas para el maestro*

¿Quién no querría tener un cómplice como Pablo? No sólo es el mejor amigo y confidente de Carlos, sino que lo apoya en todos sus proyectos, lo aloja en su casa durante el gran escape y se preocupa por alimentarlo en abundancia. Lo que Carlos y Pablo no saben es que no son los únicos cómplices de la historia: los padres de ambos tienen una intriga propia, y se ponen de acuerdo para permitir a sus hijos vivir su aventura. Cuando Carlos se cansa de estar solo y en silencio, se da cuenta de que sus padres y su hermano Max, a su propia manera, son unos cómplices entrañables.

*Algunas preguntas útiles*

- ¿Creen que Pablo es un buen amigo? ¿Y Carlos?
- ¿Creen que Carlos hubiera aguantado tantas horas lejos de casa si Pablo no lo hubiera ayudado?
- ¿Qué cosas hizo Pablo para ayudar a Carlos durante el gran escape? Mencionen al menos cinco.
- ¿Cómo se siente Carlos cuando Pablo se va a su casa y lo deja solo en el cobertizo?
- ¿Creen que Carlos y Pablo sospechan que sus familias también son cómplices del escape?
- ¿Con quién creen que la mamá de Pablo está hablando por teléfono cuando le dice que puede tomar dos chocolates calientes, ponerse dos pijamas y bañarse dos veces?

- ¿Creen que la mamá de Carlos siempre les da tanta comida a los pájaros?
- ¿Es lo mismo ser cómplices que ser amigos? ¿Cuál es la diferencia entre una cosa y otra?

### 2. CARLOS Y EL GRAN ESCAPE: un libro sobre la dinámica familiar

*Algunas ideas para el maestro*

Algunas veces, es probable que todos hayamos sentido —como Carlos— que nuestra familia no nos comprende ni nos aprecia. En la vida cotidiana, muchas veces no tenemos la oportunidad de aclarar malentendidos y de mostrar cuánto nos importan los miembros de nuestra familia. Esto, desde luego, no significa que no son importantes para nosotros ni que nosotros no lo somos para ellos. Carlos lo descubre cuando decide darles una lección a sus papás y a Max para que sientan pena y se den cuenta de cuán importante es en la familia.

*Algunas preguntas útiles*

- ¿Les parece que Carlos tiene razón cuando le dice a Pablo que su familia no lo quiere? ¿Qué motivos le da?
- ¿Creen que sus papás realmente prefieren a Max?
- ¿En qué son diferentes Carlos y Max?
- ¿Creen que la familia de Carlos está preocupada porque Carlos se ha escapado?

- ¿Por qué la familia de Carlos se reúne donde él puede oírlos platicar sobre lo bien que se la pasan sin él?
- ¿Creen que sus papás o hermanos los dejarían de querer si hicieran algo malo?
- ¿Cómo demuestra la familia de Carlos que sí lo aprecia?

#### Algunas preguntas útiles

- ¿Cómo se siente Carlos cuando se da cuenta de que su familia no lo extraña?
- ¿Es una buena idea que Carlos decida escaparse a casa de Pablo?
- ¿Qué es lo que más extraña Carlos cuando está en casa de su amigo?
- ¿Creen que a su familia le da gusto que Carlos se haya ido de casa?
- ¿Qué creen que siente Carlos cuando su mamá le cuenta a su papá que se fue, y todos fingen que están muy contentos? ¿Lo dicen en serio?
- ¿Por qué la nota pegada en el tostador hace que Carlos decida regresar a su casa?
- ¿Qué extraña la familia de Carlos cuando él se va?
- ¿Creen que tuvo éxito el escape de Carlos? ¿Cambió la situación entre él y su familia?
- ¿Creen que Carlos habría podido resolver su problema de otra manera? ¿Cuál?

### 3. CARLOS Y EL GRAN ESCAPE: un libro sobre la fuga

#### Algunas ideas para el maestro

Esta historia se presta para discutir las maneras más adecuadas de resolver problemas. Carlos cree que escapar de casa solucionará sus dificultades. Por un lado, se librará de todos los regaños y malos tratos de su familia y, de paso, hará que sientan pena por no haberlo valorado más. Esta reacción, desde luego, es un poco drástica. Sin embargo, el escape o la fuga no son negativos por sí mismos. En el caso de Carlos, el escape parece funcionar y trae, para su sorpresa, beneficios inesperados, pues su estancia en casa de Pablo le permite valorar a su familia.

## ACTIVIDADES

1. Proponga a sus alumnos platicarles a sus compañeros las formas en las que su mejor amigo los ha ayudado. ¿Les guardó un secreto? ¿Trajo más *lunch* para compartir con ellos a la hora del recreo? ¿Los salvó de un regaño? Después, pídale que le hagan un diploma a su mejor amigo para reconocerle lo más importante que ha hecho por ellos.
2. El primer capítulo de *CARLOS Y EL GRAN ESCAPE* inicia con una foto de la familia de Carlos. En ella se muestra cómo se siente Carlos con respecto a sus papás y a su hermano, Max. Observe la foto con sus alumnos y pídale que dibujen la foto de la familia de Carlos con la que cerrarían el libro. Un ejercicio alternativo es que dibujen una foto de su propia familia, en la que muestren cómo se sienten en ese momento con respecto a ella.
3. Divida al grupo en dos equipos para hacer un juicio sumario sobre la decisión de Carlos. En un lado del pizarrón, pida al primer equipo escribir las ventajas de escapar de casa; en el otro, invite al equipo contrario a apuntar las desventajas. Luego que ambas partes defiendan su punto de vista y traten de convencerlo a usted, que actuará como juez, de cuál es la decisión más adecuada.
4. Invite a los alumnos a dibujar un mapa de su familia, en donde ubiquen a cada integrante, el cual deberá incluir una pequeña descripción de su aspecto, edad, carácter, preferencias y el tipo de cosas que cada quien hace dentro de la familia, así como del tipo de relaciones que los unen.

## COMENTARIO DE LA AUTORA

Una de las cosas que más me gusta de escribir libros para niños es recibir cartas de mis lectores. A veces me preguntan de dónde saco mis ideas. Yo les respondo que el mundo está lleno de historias y de gente ansiosa por contarlas. Sólo se trata de escuchar con atención...