

# Caperucita Azul

Autora: Guia Risari

Ilustradora: Clémence Pollet

## Temas

- Amistad
- Imaginación
- Cuentos clásicos

## Valores

- Confianza
- Generosidad
- Fraternidad

## PROPUESTAS DE LECTURA

### 1. CAPERUCITA AZUL: un libro sobre el apoyo y la confianza en familia

*Algunas ideas para el maestro*

En Manzanía vive una niña muy creativa. El día de su cumpleaños, su mamá le regala una sudadera roja que le encanta; sin embargo, cree que el rojo es un color muy común, por lo que la pinta de azul. Así le gusta mucho más, la usa siempre y casi no se la quita; por lo que a partir de entonces todos la llaman “Caperucita Azul”. Un día debe visitar a su abuela. La niña piensa que su abuela es un poco aburrida porque sólo habla de su salud, pero cree que es buena y gentil y acepta ayudarla. Este libro nos muestra que a pesar de que no nos gusta todo en la familia es importante sentir el apoyo y la confianza de las personas con las que convivimos.

*Algunas preguntas útiles*

- ¿Cuáles son prendas de vestir favoritas? ¿Por qué? ¿Alguien se las regaló? ¿Cuándo?
- ¿Qué actividades hacen algunos de sus familiares para apoyarse mutuamente?
- ¿Qué temas de los que platican los miembros su familia les aburren? ¿Qué hacen al respecto?
- ¿Con qué personaje de un cuento se han identificado alguna vez?

Páginas: 40

Edad: 8+

Grados: 3º y 4º de primaria

Para: lector intermedio



En el bosque de Manzanía vive una niña amante de los cuentos de hadas. En su cumpleaños, su mamá le regala una sudadera roja, pero este color le parece muy común, así que la pinta de azul. A partir de entonces, todos la llaman Caperucita Azul. Un día, se topa con el lobo feroz, pero ella es astuta y no se dejará devorar. Una ingeniosa reinvención del cuento clásico, que muestra el vínculo entre el juego y el desarrollo de la creatividad.

### 2. CAPERUCITA AZUL: un libro de historias sobre historias

*Algunas ideas para el maestro*

En el texto encontramos viñetas, las cuales son llamadas a “notas al pie”. Éstas abren otras historias, datos que amplían la información. Las notas son muy interesantes; gracias a ellas conocemos las propiedades del *taraxacum* o “diente de león”, nos enteramos de que el queso no es recomendable para personas enfermas, de la creencia que existe acerca de los tréboles de cuatro hojas, de la hierba de la juventud eterna o las referencias a cuentos clásicos.

*Algunas preguntas útiles*

- ¿Han visto algún trébol de cuatro hojas? ¿Por qué la gente cree que es de buena suerte?
- ¿Por qué creen que las personas buscan una “hierba de la eterna juventud”?
- ¿Podrían inventar otras historias a partir de alguna palabra o párrafo del libro?
- Además de *Caperucita Roja* y de *Los tres cochinitos*, ¿en qué otros cuentos aparece un lobo?
- ¿Conocen otros cuentos de Charles Perrault?
- ¿Conocen cuentos de los hermanos Wilhelm y Jacob Grimm? ¿Cuáles?

### 3. CAPERUCITA AZUL: un libro sobre la imaginación, el juego y la amistad

#### Algunas ideas para el maestro

Camino a casa de su abuelita, Caperucita Azul se encuentra con un “lobo”, pero éste tiene aspecto de un niño de la misma edad que ella. Sin embargo, Caperucita Azul no le teme, a pesar de que él tiene hambre y amenaza con comerla. De repente, se hacen amigos y empiezan a jugar: representan a Caperucita y al lobo feroz, a la Bella durmiente, a Cenicienta, al príncipe azul, al sapo encantado e incluso a un dragón, a un mago y a una hechicera. Como el mago Merlín, juegan a ser inventivos con las cosas en que se transformarán y juegan a ser el oleaje del

mar, el viento y la arena. Al final, el lobo y Caperucita Azul descubren que se sienten bien imaginando juntos. Incluso se ayudan y son generosos el uno con el otro.

#### Algunas preguntas útiles

- ¿Por qué les gusta jugar con sus amigos?
- ¿Cuáles son sus juegos favoritos?
- ¿Se les ocurren otros cuentos o personajes que puedan representar? ¿Cuáles? ¿Cómo?
- ¿De qué manera han sido generosos sus amigos con ustedes y viceversa?
- ¿Qué opinan del juego de Caperucita Azul y el lobo?
- ¿Qué opinan del mundo en el que vive esta Caperucita?

## ACTIVIDADES

1. **Mis personajes favoritos.** A Caperucita Azul le encantan los cuentos clásicos. Por eso, en el juego representa a sus personajes favoritos. Proponga que cada alumno escriba una lista con diez de sus personajes de cuento favoritos; después pídale que dibujen a cada uno en una ficha con su nombre, para que jueguen a “Dígallo con mímica”.
2. **¿En qué me convertiría?** La autora piensa que imaginar en qué nos transformaríamos ante un peligro es muy bueno para desarrollar la creatividad y enfrentar el miedo. Realice este ejercicio con sus alumnos. Proponga algunas situaciones de peligro y que sus alumnos escriban en qué se convertirían y digan por qué.
3. **Historias de historias.** Con las mismas fichas de la primera actividad o el listado de sus personajes favoritos, pida que elijan dos, de cuentos distintos, e inventen una historia. Pida que lean las historias al grupo y se corrijan con sugerencias que les hagan sus compañeros para mejorarlas.

## SOBRE LAS AUTORAS

Guia Risari (Milán, Italia) es doctora en literatura comparada por La Sorbona. Se dedica a escribir, traducir y dar talleres de escritura. Su trabajo ha sido galardonado con diversos premios.

Clémence Pollet (Courbevoie, Francia) estudió ilustración en la Escuela Estienne de París y en la Escuela de Artes Decorativas de Estrasburgo. Sus ilustraciones han sido seleccionadas en los concursos *Figures / Futur* y *Charles Perrault* y en la Feria del Libro Infantil y Juvenil de Bolonia.