



26. Venir del mar

TEMA:	La función social de los mitos › Pueblos de África
CATEGORÍAS:	Historia, cultura y sociedad
ASIGNATURAS:	Primaria: Historia › Español › Geografía Secundaria: Geografía de México y del Mundo
ETAPAS LECTORAS:	Para los que leen con fluidez › Para los lectores autónomos



El libro

Acerca al lector a los mitos, entendidos como otras formas de pensar el mundo cuya vigencia demuestra la importancia que tienen como espacios para el resguardo y transmisión de conocimientos y valores. *Venir del mar* presenta la experiencia de Bolaji, un recién nacido que es llevado por sus padres ante el *babalawo*, un adivino que posee el conocimiento más profundo de los mitos yoruba y que es capaz de determinar el que regirá la vida de Bolaji.

Relevancia y aplicaciones curriculares

Venir del mar permite a los jóvenes lectores valorar los mitos como algo más que historias ficticias, al revelar la importancia y el significado cultural que revisten para los pueblos de la actualidad. En Español puede aprovecharse para temas relacionados con las características de los géneros narrativos o para notar los aspectos literarios relacionados con valores culturales. En Geografía, puede apoyar temas vinculados al estudio de los espacios culturales, y en Historia puede ser útil para el abordaje de ámbitos que forman parte de la historia universal actual.

Conexiones con otras áreas

En la asignatura de Artes la gráfica utilizada en este libro puede aprovecharse para ilustrar las prácticas y representaciones culturales de otros pueblos.

▶ RUTA DE LECTURA

- › VENIR DEL MAR
- › FORAJIDOS: HISTORIA Y POESÍA EN SIETE CORRIDOS MEXICANOS
- › EL JUEGO DE PELOTA MIXTECA

¿QUÉ ENCIERRAN LOS MITOS?

Objetivos

- Descubrir conocimientos resguardados en relatos míticos antiguos.
- Identificar diversos significados en mitos actuales.
- Acercarse a diferentes formas de pensar y transmitir conocimientos.

Descripción

Los alumnos recopilarán diversos mitos, antiguos y actuales, en los que tratarán de encontrar significados, mensajes y conocimientos, por ejemplo sobre la naturaleza, los comportamientos humanos, el universo, etcétera.

Procedimiento

1. Indique a los alumnos que así como el libro nos informa que el mito presentado significa “cumplir con los deberes sin permitir que te esclavicen”, lo cual encierra un conocimiento sobre el deber ser y los derechos humanos, ellos localizarán diversos mitos en los que tratarán de inferir significados (no moralejas). Pueden ser mitos de origen, sobre la muerte, el futuro, mitos griegos, etcétera.
2. Pueden elegir entre mitos escritos o aquellos que todos conocemos y que más bien habitan en la tradición oral.
3. Solicite un ensayo pequeño sobre los significados que puedan inferir.
4. Elija los trabajos que mejor resuelvan la tarea en función de la comprensión de los elementos más importantes del mito y que no incluyan explicaciones más míticas o fantásticas que el mito mismo. Comente estos trabajos en el grupo y explique cómo podrían mejorarse los otros trabajos.

Variantes

1. Debatir si los mitos son verdades o mentiras, con el fin de llegar a una definición del mito que recupere su fuerza significativa. Elegir un mito de origen y encontrar, entre todo el grupo guiado por el docente, sus posibles significados.
2. Localizar en el mapa en qué países viven las personas que a sí mismas se denominan yoruba e indicar, después de una indagación al respecto, cuáles son sus características, su historia, sus formas de vida y pensamiento. Descubrirán así que los yoruba, al igual que otros grupos étnicos, habitan en distintos continentes.