

Lo que sí y lo que no

Autora: Verónica Murguía
Ilustradora: Cecilia Rébora

Temas

- Relaciones familiares
- El saber de niños y adultos
- Falsas creencias y prejuicios
- Lo que nos enseñan los libros

Valores

- Humildad
- Respeto
- Afecto

Págs.: 32
Edad: 6+
Grado: 1º a 3º de primaria
Para: lector principiante



Los papás de Marcos siempre le dicen cosas como “No comas como pajarito”, o “No te hagas pato”, o también “Recoge tus cosas, no seas cochino”. Marcos no entiende nada, pues su nuevo libro sobre animales dice que los cerdos son muy limpios, que los patos siempre ponen atención y que los pajaritos comen mucho. ¿Quién está en lo correcto, su libro o sus papás? Marcos y el lector tendrán que decidirlo. Un libro ideal para los que aman los libros, en especial aquellos sobre animales.

PROPUESTAS DE LECTURA

1. LO QUE SÍ Y LO QUE NO: cuando los niños saben más que los adultos

Algunas ideas para el maestro

Los niños saben muchas cosas. Sus conocimientos y sabiduría llaman nuestra atención con frecuencia. Sin embargo, esto no debería sorprendernos, pues en ninguna etapa de la vida se tiene más disposición de aprender que cuando se es pequeño, pues la capacidad de asombro está aún intacta. Curiosamente muchos adultos se desconciertan e incluso llegan a ofenderse si un niño señala que han cometido un error o si demuestra que sabe más acerca de un tema. La espontaneidad y frescura de Marcos invitan al lector a compartir su conocimiento con los mayores, a la vez que la actitud de los padres de Marcos promueve que los adultos estemos más abiertos a aprender de los niños y a satisfacer su sed de conocimiento. Pues como ha dicho la autora en más de una ocasión, “entre todos sabemos todo”.

Algunas preguntas útiles

- ¿Crees que a los papás de Marcos les molesta que su hijo los contradiga? ¿En qué se nota?
- ¿Crees que el maestro de Marcos volverá a utilizar las orejas de burro para castigar a sus alumnos? ¿Por qué?

- Observa las últimas páginas del libro con cuidado. ¿Crees que los papás de Marcos volverán a regalarle un libro sobre animales?
- ¿Alguna vez has enseñado a tus papás, hermanos mayores o maestros algo que ignoraban? ¿Cómo te sentiste? ¿Y cómo reaccionaron?
- ¿Quién crees que sepa más: los niños o los adultos?
- ¿Sobre qué te gustaría saber más? Invita a un adulto a buscar un libro sobre el tema, ¡y léanlo juntos!

2. LO QUE SÍ Y LO QUE NO: un libro sobre prejuicios y falsas creencias

Algunas ideas para el maestro

¿Quién habrá dicho que los burros son tontos y que los cerdos son sucios? Tal vez que nunca hayamos visto un burro ni convivido con un cerdo, pero estamos convencidos de saber cómo son por las frases y expresiones que hemos adoptado porque forman parte de la vox pópuli. Con gran creatividad, humor y sutileza, este libro invita a pensar en lo que decimos, en vez de repetir todo “como periquitos”, y a verificar qué tan cierto es lo que se dice no sólo acerca de los animales, sino de todo tipo de personas, objetos y temas. Es sorprendente ver que, como bien dice el dicho, “el león no es como lo pintan”.

Algunas preguntas útiles

- ¿Qué le dirías a la persona que dijo que los pájaros comen poco? ¿Y al que dijo por primera vez “no te hagas pato”? ¿Dónde se habrán originado estas falsas creencias? ¿Piensas que tienen algo de verdad?
- Busca en el diccionario la palabra “prejuicio”. ¿Qué significa? ¿Cómo se relaciona con el título del libro?
- En las páginas del libro aparece “un lobo vestido con piel de oveja”. ¿Alguna vez has escuchado esta frase? ¿Qué imaginas que significa? ¿Crees que sea cierta, que un lobo verdaderamente pueda vestirse de oveja?
- ¿Conoces otras frases que comparen alguna conducta humana con la de un animal? ¿Cuáles son? ¿Todas son negativas? ¿Consideras que alguna es cierta?

3. LO QUE SÍ Y LO QUE NO: sobre libros y animales*Algunas ideas para el maestro*

Los animales nunca terminan de sorprendernos. Cada día, científicos de muy diferentes especialidades descubren datos asombrosos acerca de la conducta, hábitos e incluso del origen de distintas especies. Este libro no

sólo es un excelente motivo para abordar el tema de los animales y para despertar el interés de los alumnos en ellos, sino también para platicar acerca de todo lo que los libros aportan a nuestras vidas.

Algunas preguntas útiles

- ¿Te sorprendió averiguar que los pajaritos comen mucho o que los burros son muy listos? ¿Por qué?
- Observa con cuidado el libro. ¿Por qué piensas que a veces se usa una letra negra y a veces otra azul?
- En esta historia los animales hablan en primera persona. Piensa en algún animal que conozcas. ¿Qué crees que te quiera decir?
- Observa la última página del libro. ¿Consideras que los animales saben cosas que los humanos ignoramos?
- ¿El libro cambió la forma en que percibías a algunos animales?
- ¿Leerías otro libro que tratara sobre animales? ¿Por qué sí o por qué no?

ACTIVIDADES

1. A continuación encontrará una lista de características y conductas que suelen asociarse a ciertos animales. Proponga a todo el grupo investigar si esta información es cierta o falsa: 1) delfín = inteligente; 2) hormiga = trabajadora; 3) león = rey de la selva; 4) tortuga = vieja; 5) búho = sabio; 6) hipopótamo = flojo; 7) elefante = excelente memoria, 8) perro = fiel o mejor amigo del hombre. Diviértanse con los resultados.
2. Invite a sus alumnos a averiguar algunos datos poco conocidos acerca de su animal favorito. Reúna la información que recabaron y organice un zoológico inanimado en el salón de clase. Agrupe a los alumnos en equipos para que elaboren los animales —de preferencia con material de reciclaje—, así como las fichas que contengan la información que encontraron. Invite a maestros y alumnos de otros grupos a visitar su zoológico y a que se asombren con su presentación.
3. En 1992, una niña de 13 años, Severn Cullis-Suzuki, leyó una carta a los representantes de las Naciones Unidas en la que decía a los adultos todo aquello que, desde su punto de vista, estaban haciendo de manera equivocada. Les dijo: “Si no saben arreglarlo, por favor, dejen de estropearlo”. Invite a sus alumnos a escribir una carta en la que enlisten lo que les gustaría pedir o decir a los adultos. Si lo desea, puede invitar a los padres de los niños o a algún adulto cercano a que escriban una carta en respuesta.

COMENTARIO DE LA AUTORA

La idea de escribir **LO QUE SÍ Y LO QUE NO** nació de una pregunta: ¿por qué usamos las comparaciones con animales como insultos? Casi no puedo imaginar un animal que merezca ser usado como ejemplo de lo que no debemos hacer. El burro no es tonto, el puerco no es sucio, etcétera. En realidad, los animales son más extraños, misteriosos y fascinantes de lo que pensamos. Incluso los cercanos a nosotros son un enigma, y creo que deberíamos poner más atención en ellos y dejarnos hechizar por su extrañeza y maravilla.