El magnífico detective Agente Guau Guau

Autora: Cookie Lin
Ilustrador: Chien-Hung Liao

Páginas: 36
Edad: 4+
Grado: preescolar y 1.º de primaria
Lector: principiante

Temas

- Historia, cultura y sociedad
- Los números y las formas

Aunque lo ha buscado por todas partes, Mamá Pato no encuentra a uno de sus diez patitos. Desconsolada, pide ayuda al detective más astuto quien, junto a su audaz y espinoso asistente, comienza la pesquisa con una sola pista: el patito fue tras alguien que vestía una capa roja. ¿Descubrirán el paradero del patito?

CASTILLO DE LA LECTURA

PROPUESTAS DE LECTURA

1. El magnífico detective Agente Guau Guau: una historia sobre números y formas

Algunas ideas para el maestro

Cuando Mamá Pato pierde a uno de sus diez hijitos, envuelta en llanto, llama a un detective para que la auxilie a localizarlo. En la primera ilustración, a doble página, se observa a nueve patitos casi iguales en forma y color, pero con un número que los diferencia entre sí.

Ejercitar la observación es un factor crucial en esta etapa del aprendizaje matemático, ya que los niños reconocen su capacidad de descubrir las variantes de un problema. Al repasar los números que hay sobre los patos de la ilustración, los alumnos deducirán cuál es el patito que falta.

Algunas preguntas útiles

- ¿Creen que cada uno de los patitos conozca su nombre o su número? ¿Por qué?
- ¿Cuál de los patitos se perdió?
- ¿Cuántos sombreros diferentes observan en la ilustración donde aparecen tres lobos jugando al aro?
- En la ilustración donde están los músicos, además de la flauta que toca el chivo, ¿cuántos instrumentos musicales diferentes aparecen?
- Y en la página donde los personajes están sentados a la mesa, ¿quién tiene en su plato seis chícharos?

2. El magnífico detective Agente Guau Guau: una historia sobre cultura y sociedad

Algunas ideas para el maestro

A lo largo de la historia el Agente Guau Guau, con la ayuda de su asistente Puntitas, interroga a varios animales para seguir las huellas del patito perdido. Una pista los lleva a otra y a otra más, hasta que dan con el paradero del número 4. En su trayecto los personajes realizan diversas actividades para divertirse: algunos juegan con pelotas, a saltar la cuerda, se prueban sombreros, tocan instrumentos musicales, hacen malabares, comparten un pastel apetitoso, se transportan sobre ruedas y asisten a una función de marionetas. Al final, los patitos disfrutan nadando en el estanque.

Esta historia es contada mediante una sucesión sencilla de acciones, en las que diversos actores se van involucrando con el personaje principal, y la lectura conduce de manera lineal y sencilla a un desenlace sorpresivo. Los niños descubren en las ilustraciones diversos significados para completar la interpretación de la lectura. Su secuencia narrativa, escrita en forma lúdica, es un recurso literario atractivo para quienes comienzan a leer.