

# El chapuzón de Berk

Autor e ilustrador: Julien Béziat



Páginas: 40  
Edad: 4+  
Grado: 1.º de primaria  
Lector: principiante

## Temas

- Animales
- Amistad
- Miedo

## Valores

- Cooperación
- Valentía
- Solidaridad

**Berk se mete en problemas cuando su niño se da la vuelta y cae a la tina, que está lista para un baño. Con el fin de rescatarlo, sus amigos deberán afrontar varios peligros y trabajar en conjunto para salvar los terribles obstáculos que se les presentan. Todos salen ilesos, al tiempo que comprenden lo que Berk les gritaba en todo momento.**

## PROPUESTAS DE LECTURA

### 1. EL CHAPUZÓN DE BERK: una historia sobre la deliciosa hora del baño

*Algunas ideas para el maestro*

La hora del baño es un momento agradable en que los niños pequeños experimentan el espacio íntimo de la tina, la temperatura del agua, un masaje en la cabeza, las burbujas del jabón, la textura de la esponja sobre la piel, y la compañía de sus papás y sus juguetes. Además, se sienten estimulados por el agua. Es un momento placentero, propicio para el juego y la imaginación, gozar del agua, explorar todos los sentidos y disfrutar lo que fluye de nuestros cuerpos de manera natural, tal como lo muestra la historia de este libro.

*Algunas preguntas útiles*

- ¿Por qué Berk parece contento de estar en el agua aunque casi nunca se bañe?
- ¿Por qué a veces no queremos salir de la regadera o la tina? ¿Qué diferencia hay entre la ducha y la tina? ¿Qué es lo que más nos gusta de bañarnos? Por ejemplo, ¿que nos laven el pelo y nos dejen jugar con el agua? ¿Por qué a veces nos negamos a bañarnos?
- ¿Cuántas veces hemos orinado mientras nos bañamos?
- ¿Cuántos amigos tiene Berk?

- ¿Cómo resbaló Berk cuando se fue el niño? ¿Será que los juguetes se mueven cuando no nos damos cuenta?

### 2. EL CHAPUZÓN DE BERK: los componentes de la historia

*Algunas ideas para el maestro*

Toda buena historia de aventuras se divide en tres partes: inicio, desarrollo y final, con uno o más personajes cuyas características y personalidades los permiten desempeñar distintos roles. También tiene un escenario, que es el lugar donde transcurren las aventuras, y varios nudos, que son los obstáculos o peligros que los héroes deben superar para vencer la adversidad y cumplir su cometido. En este libro esos elementos narrativos se conjugan en las ilustraciones de un modo emocionante y efectivo para que disfrutemos una historia entretenida y reconozcamos sus características de manera sencilla y divertida.

*Algunas preguntas útiles*

- ¿Cómo empieza la historia? ¿Qué nos cuenta? ¿Qué es lo más emocionante? ¿Y lo más divertido?
- ¿Cómo es Berk? ¿Será valiente? ¿Y cómo son sus amigos? ¿De qué animales se trata? ¿Qué caracteriza a cada uno respecto a los demás?

- ¿Dónde transcurre la historia?
- ¿A qué animal se parece la llave del agua?
- ¿Cuántas dificultades enfrentan los juguetes para salvar a Berk? ¿Cuál es la más peligrosa?

### 3. EL CHAPUZÓN DE BERK: un libro sobre la diversidad y el compañerismo

#### *Algunas ideas para el maestro*

El relato ilustra cómo, a pesar de ser distintos tanto en lo físico como en su manera de ser, el elefante, el dragón, la tortuga y el pulpo se unen para salvar al pato: entre todos idean y ejecutan varias acciones para sortear los obstáculos y alcanzar su objetivo. Este libro ofrece la oportunidad de hablar con los niños acerca de la diversidad

de personas y animales en el mundo, de sus diferencias y similitudes, y de cómo la solidaridad —que es cuando nos unimos para ayudar a alguien o conseguir un bien común— representa un valor universal que surge tanto en situaciones de peligro o desgracia como en la vida cotidiana.

#### *Algunas preguntas útiles*

- ¿Por qué, aun cuando son distintos, los animales se unen para ayudar a Berk?
- ¿Qué habría ocurrido si los animales no hubieran juntado esfuerzos para salvarlo?
- ¿Por qué es importante la solidaridad?
- ¿Cómo podemos ayudar a los demás? ¿Se nos ocurren algunos ejemplos?

## ACTIVIDADES

1. Ponga varias esponjas en una cubeta y permita que los niños jueguen con ellas, pues sus colores, formas, tamaños y texturas les permitirán desarrollar varias habilidades sensoriales. Para ahondar en el juego, vaya cambiando la temperatura del agua, píntela de colores, llénela de espuma. Vincule el libro con la actividad al recortar las esponjas con las siluetas de los personajes.
2. Haga una masa no tóxica —en Internet hay varios tutoriales para prepararla— y úsela para moldear con los niños a los personajes del libro. Invítelos a recrear el cuento y a inventar historias nuevas a partir de las figuras de Berk y sus amigos.
3. En Internet también hay numerosas recetas para elaborar espuma natural y burbujas. Permita a los niños disfrutar la sensación de las mismas y que recreen el momento del libro en que la tina esté tan llena que no se ve nada y se forma un remolino. Refuerce la actividad con burbujas de jabón para estimular su mirada al identificar la causa y efecto cuando las atrapan y se revientan.

## COMENTARIO SOBRE EL AUTOR

Julien Béziat nació en 1978 en Périgueux, Francia. De pequeño dibujaba junto a su papá, a la vez que compartía la pasión de su mamá por los libros. Luego de obtener su licenciatura en la Universidad de Burdeos, fue profesor de Bellas Artes y obtuvo un doctorado. Mientras estudiaba y enseñaba, empezó a escribir e ilustrar cuentos para niños. Ahora vive en Burdeos, también en Francia, con su esposa y sus dos hijos.