

# Después de la nieve

Autora: S. D. Crockett

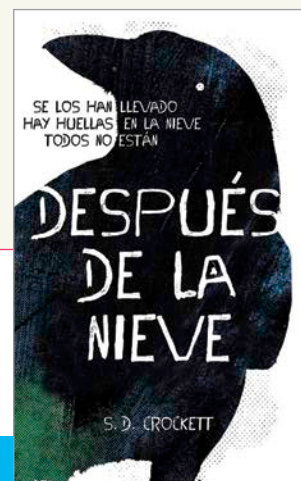
## Temas

- Ecología
- Conflictos sociales y políticos
- Familia

## Valores

- Justicia
- Libertad
- Fortaleza

Págs.: 272  
 Edad: 15+  
 Grado: 3º de secundaria  
 en adelante  
 Para: lector avanzado



Un desastre ecológico ha provocado un invierno perpetuo en el mundo; mucha gente vive esclavizada en las ciudades y algunas personas han escapado a las montañas. Willo, un joven de 15 años, vive con su familia en una aislada cabaña en medio de la nieve. Un día, sus papás son secuestrados, y él emprende un viaje para salvarlos. En el trayecto, Willo enfrenta una cruel realidad y se entera de algunos secretos sobre su familia.

## PROPUESTAS DE LECTURA

### 1. DESPUÉS DE LA NIEVE: un libro sobre las consecuencias de un desastre ecológico

*Algunas ideas para el maestro*

*Después de la nieve* muestra las consecuencias de una catástrofe ecológica que dejó a la Tierra en un perpetuo invierno. El precario equilibrio obliga a las personas a tomar nuevos caminos de supervivencia. Willo, por ejemplo, tiene que apelar a sus instintos para sobrevivir en las montañas y en su viaje hacia la ciudad. También, la inestabilidad natural se refleja en la lucha de los hombres por explotar los últimos recursos naturales.

*Algunas preguntas útiles*

- Sabemos que la contaminación y el uso desmedido de los recursos naturales han afectado a la Tierra. En la novela, ¿cuáles son las consecuencias de vivir en un eterno invierno?
- Willo y su familia han decidido aislarse en las montañas, ¿qué piensan de la actitud y el trabajo de esta familia ante el cambio climático?
- La familia de Willo tiene que buscar maneras de supervivencia, ¿ustedes qué estrategias adoptarían para sobrevivir en una catástrofe ecológica?
- ¿Qué medidas están tomando en su escuela y familia para evitar un futuro semejante?

- Al final de la novela, parece que iniciará la primavera. ¿Qué creen que implique este cambio climático? ¿Podría tener un significado metafórico? ¿Por qué?

### 2. DESPUÉS DE LA NIEVE: un libro sobre la importancia de la rebelión contra los gobiernos represores

*Algunas ideas para el maestro*

Willo pertenece a una familia de renegados. Viven aislados para evitar un gobierno que abusa de los pobres y que beneficia a unos cuantos. A la sombra del gobierno, se han formado grupos de rebeldes que desean colapsar la tiranía. En su viaje, Willo descubre que su padre, quien creía un renegado más, en realidad es una pieza clave del movimiento revolucionario. Después de esta revelación, el joven decide seguir sus propios pasos sin ceñirse a una ideología.

*Algunas preguntas útiles*

- A lo largo de la novela, vamos conociendo las ideas del papá de Willo sobre la libertad y la necesidad de defenderse de las tiranías. ¿Ubican esta ideología en algún movimiento reaccionario actual o en alguno que hayan visto en la clase de historia?
- Los renegados rechazan la forma de vida impuesta por los gobiernos. Sin embargo, al oponerse, ellos también

imponen un estilo de vida. Desde este punto de vista, ¿creen que Willo tenía derecho a decidir si quería vivir aislado o no? ¿Por qué?

- Al vivir aislados en las montañas, la familia de Willo también tiene que hacer sacrificios y pasar dificultades. ¿Qué preferirían ustedes si estuvieran en el contexto de *Después de la nieve*?
- ¿Qué piensan de que el papá de Willo no le haya hablado nunca de sus actos subversivos?
- Si Willo hubiera sabido lo que estaba haciendo su padre, ¿creen que habría estado de su parte?
- Cuando Willo y Mary no suben al barco que los llevaría a la Isla, podemos interpretar que los jóvenes entienden que la libertad no está en escapar, sino en forjar sus propias vidas. ¿Consideran que Willo está traicionando a su padre? ¿Cómo leen este final respecto al concepto de libertad expresado por los renegados? ¿Ustedes hubieran tomando el barco?

### 3. DESPUÉS DE LA NIEVE: un libro sobre la familia y la amistad

*Algunas ideas para el maestro*

Willo sólo se relaciona con su familia y su único amigo es el espíritu de un perro que lo acompaña cuando sale a

cazar. Su mundo se derrumba cuando pierde a su familia. Al ir tras la pista de los secuestradores, Willo se cruza con Mary, Jacob y Dorothy Bek-Murzin, quienes le muestran el valor de la amistad y la solidaridad. Queriendo reencontrarse con su familia, Willo termina conociendo personas que cambiarán el rumbo de su vida.

*Algunas preguntas útiles*

- Hay varios indicios que no permiten tener claro cómo era la relación de Willo con su padre. Luego de leer la novela, ¿cuál es su opinión al respecto? ¿Se llevaban bien?
- Al enterarse del secreto que su papá le ocultó, ¿creen que el deseo de Willo de reencontrarse con su familia haya cambiado? ¿Por qué?
- ¿Creen que la personalidad de Willo hubiera sido un motivo justo para que su papá lo mantuviera engañado? ¿Por qué?
- Mary, Jacob y Dorothy Bek-Murzin definen el rumbo de Willo, desde distintos niveles. ¿Qué desenlace se imaginan si el joven no hubiera conocido a Mary? ¿Por qué será que Jacob y Dorothy Bek-Murzin lo ayudaron e incluso pusieron sus vidas en peligro por él?

## ACTIVIDADES

1. Pida a sus alumnos que identifiquen algún problema de contaminación en sus colonias y que implementen alguna medida para resolverlo. Cada uno de ellos puede actuar como un líder comunitario y entre todos pueden hablar sobre cómo unir fuerzas para crear cambios importantes a favor del medio ambiente.
2. Solicite a sus alumnos que lean o vean las noticias y que elijan un problema social para que lo analicen: cómo actúa el gobierno, qué críticas podrían hacerle, cómo podría contribuir cada uno de ellos para que ese gobierno funcionara mejor y que sus políticas se concentraran en el bien de las comunidades.
3. Platiquen en clase sobre qué harían en caso de una catástrofe semejante a la del libro y sugieran métodos para crear una comunidad capaz de enfrentar la crisis, en la que cada persona asuma un papel esencial para lograr el bien de todos. Después de la charla, invite a sus alumnos a escribir un breve ensayo sobre sus opiniones y sugerencias.

## COMENTARIO DE LA AUTORA

Luego de que cumplí veinte años, trabajé comerciando madera en las montañas del Cáucaso, al sur de Rusia, lo cual me llevó a viajar por Europa del Este y Armenia. Los dilemas prácticos de *Después de la nieve* vienen directamente de aquellos viajes, de la gente que conocí y de las dificultades que vi sobrellevar. Todos tenemos la capacidad para sobrevivir, pero ¿en qué forma? ¿En qué nos convertimos en esos momentos difíciles? Ésas son las preguntas fundamentales que me gustaría que se hicieran tras leer este libro.