

Samir y Yonatan

Autora: Daniella Carmi

Ilustrador: Juan Palomino

Temas

- Guerra
- Medio Oriente
- Imaginación

Valores

- Amistad
- Empatía
- Paz

PROPUESTAS DE LECTURA

1. SAMIR Y YONATAN: una historia sobre el Medio Oriente

Algunas ideas para el maestro

La primera edición de *Samir y Yonatan* apareció en 1994, por lo que si sus personajes fueran reales, hoy serían adultos. Sin embargo, la situación en el Medio Oriente no ha cambiado mucho. Cisjordania aún es administrada en parte por la Autoridad Nacional Palestina y en parte por la milicia israelí, igual que en la novela. El conflicto entre Palestina e Israel es uno de los más importantes de la actualidad, pues tiene repercusiones políticas que afectan al mundo entero.

Algunas preguntas útiles

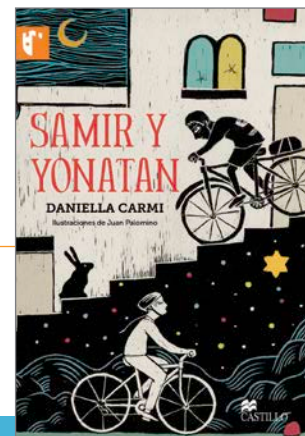
- ¿Qué saben acerca del enfrentamiento entre Israel y Palestina?
- ¿Habían escuchado antes el nombre de alguno de los lugares mencionados en la novela? ¿Qué es lo que han oído?
- ¿Qué creen que se necesite para resolver un conflicto de esta magnitud?
- ¿Han visto una película o han leído otro libro que aborde este conflicto?
- ¿Creen que lo que les pasa a Samir y Yonatan es algo que podría parecerse a un conflicto en México? ¿Cuál?
- ¿Qué harían si fueran Samir? ¿Y si fueran Yonatan?

Páginas: 184

Edad: 10+

Grados: 5º y 6º de primaria

Para: lector independiente



Samir, un niño palestino, se fractura una rodilla, y su madre consigue un permiso para que lo atiendan en un hospital israelí. Al principio se siente incómodo entre los niños judíos, pero pronto se da cuenta de que tiene mucho en común con ellos; sobre todo con Yonatan, un niño fascinado con la astronomía. Juntos emprenden un viaje imaginario a Marte, donde sus diferencias no existen.

2. SAMIR Y YONATAN: una historia de empatía

Algunas ideas para el maestro

Samir teme a los israelíes porque, antes de entrar al hospital, lo único que sabía de ellos es que son soldados, que lo odian, que ellos mataron a su hermano. Su estancia en el hospital cambia su punto de vista: los niños judíos lo tratan como si fuera uno más de ellos, lo que le permite comprender que son tan inocentes como él, que no lo consideran su enemigo, y que la guerra entre sus pueblos no es un tema tan sencillo como pensaba. Algo similar le ocurre a Tzaji, uno de los niños israelíes: inicialmente se muestra hostil hacia Samir; aunque no comprende la guerra, siente aversión por los palestinos, porque sabe que su hermano, un soldado, pelea contra ellos. Sin embargo, incluso él termina por aceptar a Samir al reconocer que es sólo un niño como él mismo.

Algunas preguntas útiles

- Samir parece desconfiar de los niños judíos más que ellos de él. ¿A qué creen que se deba esto?
- Tzaji es el único niño judío que no es amable con Samir. ¿Por qué? ¿En qué momento cambia su actitud?
- Al convivir con los niños israelíes, Samir se entera de algunos detalles de sus vidas. ¿En qué difieren de la vida que él conoce? ¿Cómo creen que se sienta al comparar su situación con la de ellos?

- Samir recibe atención en el hospital israelí gracias a un permiso especial. ¿Qué creen que pase con los niños palestinos que no tienen esa oportunidad?
- Cuando Samir juega a “traspasar” mentalmente a las personas del hospital a la calle donde él vive, concluye que Tzaji se adaptaría a la perfección. ¿Por qué se imaginan que piensa esto?

3. SAMIR Y YONATAN: la importancia del conocimiento

Algunas ideas para el maestro

Los niños israelíes del hospital no tienen consciencia de la situación política de Israel y Palestina. Incluso Tzaji, cuyo hermano mayor es soldado, no parece saber nada sobre los motivos del conflicto. Yonatan es distinto: aunque no hay mención explícita de cuánto sabe, su actitud y sus palabras dan a entender que está consciente de la barrera que existe entre Samir y él por su procedencia, y quiere derribarla. Cuando le dice a Samir que ambos están hechos de la misma materia, revela lo que piensa

sobre la situación. Esto se debe en gran parte a su sensibilidad natural, pero también a que ha tenido acceso a una educación de gran calidad, gracias a su padre: su asombro ante los fenómenos del Universo le permite reconocer la insignificancia de las diferencias por las que las personas se odian. La novela muestra cómo el conocimiento y la cultura, cuando se reciben con la actitud correcta, ayudan a eliminar los prejuicios.

Algunas preguntas útiles

- ¿Por qué creen que Yonatan se interesa tanto en Samir? ¿Por qué no habla con los demás de la misma manera que con él?
- En su juego de “traspasos”, Samir llega a la conclusión de que Yonatan no encajaría en la vida palestina. ¿Por qué? ¿Y por qué forma una amistad estrecha con él?
- ¿Qué quiere decir Yonatan con las palabras “tú y yo, Samir, los dos estamos hechos de polvo de estrellas”?
- ¿Creen que Samir sería un buen estudiante, si pudiera tener una educación como la de Yonatan? ¿Por qué?

ACTIVIDADES

1. Pida a sus alumnos que investiguen en Internet sobre Cisjordania, el lugar donde vive Samir. ¿Cuál es su situación? ¿Cómo llegó a estar así? Pídeles que comenten entre ellos por qué piensan que no ha cambiado la situación, y si creen que ésta se resuelva en el futuro próximo.
2. Explique a sus alumnos que la novela fue escrita hace veinte años, y pídeles que imaginen cómo serían hoy Samir y Yonatan. Que escriban, en una cuartilla, un texto que describa cómo viven, a qué se dedican, si volvieron a encontrarse o no después de su experiencia en el hospital, y si su tiempo juntos influyó su vida como adultos.
3. Sugiera a sus alumnos que escriban una carta dirigida a los dirigentes de Israel, desde el punto de vista de Samir; o bien, a los dirigentes de Palestina, desde el punto de vista de Yonatan. ¿Qué les dirían? ¿Qué tono tendría la carta?

COMENTARIO DE LA AUTORA

La historia tiene lugar al final de los años ochenta. El chico palestino Samir es llevado a un hospital israelí, para una complicada operación de rodilla. Él teme el momento en que su madre lo deje solo “en el hospital, con los judíos”. Todo le resulta desconocido: el hebreo que allí se habla, las costumbres, incluso la música. Por otro lado, descubre lo pacíficamente que se vive en ese hospital: no como en la calle, en su tierra, donde los palestinos luchan contra los soldados israelíes. Samir se encuentra, por primera vez en su vida, en un lugar totalmente judío, entre niños israelíes.